



Congrega
Urcamp 2016

11ª MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR.

SUPLEMENTOS X ANABOLIZANTES

Atualmente a busca pelo “corpo perfeito” vem aumentando consideravelmente e com isso, o uso de suplementos e até de anabolizantes está tornando-se cada vez mais alto. A realização deste trabalho tem como objetivo mostrar como funciona o uso de suplementos e anabolizantes, os riscos que poderão causar a saúde ao usá-los, e a diferença entre eles, analisando como seus compostos químicos agem no organismo. Entretanto, a pesquisa foi desenvolvida através de levantamento de dados em relatos de usuários, pesquisas em sites e vídeos no Youtube. Os primeiros anabolizantes surgiram em 1935, mas menos como substâncias e mais para efeitos andrógenos, ou seja, a fim de aumentar o hormônio “testosterona”. Já os suplementos surgiram a partir da década de 80, a fim de suprir as necessidades físicas dos atletas, como é até hoje. Os suplementos na maioria das vezes, faz com que as pessoas sem conhecimento do uso correto dessas substâncias, acabem usando-a no dia-a-dia, como forma de diminuir o tempo de processo de desenvolvimento físico, e quando usado sem acompanhamento nutricional e médico, pode trazer danos reversíveis a saúde. Já os anabolizantes são usados geralmente na medicina, para ajudar o paciente a construir uma massa muscular ou óssea mais adequada. Com isso conclui-se que a maioria dos frequentadores de academias e consumidores de suplementos, então ficando cada vez mais obcecados pelo corpo perfeito e descuidando de sua saúde. Essa procura pelo “corpo perfeito” faz com que os mesmos usuários de suplementos busquem novas formas de atingir o seu objetivo, desta forma chegando aos anabolizantes, podendo ser encontrados de maneira fácil e rápida. Assim, sugere-se um maior estudo na área, a qual se torna preocupante, visto que esta medida em poucos anos poderá transformar pessoas aparentemente normais, em pessoas supérfluas e com emocionais e físicos bastante alterados.

Palavras-chave: suplementos, anabolizantes, saúde