



ANÁLISE CONCEITUAL DA E.E.E.M. SILVEIRA MARTINS E SEU ESTILO ARQUITETÔNICO

Gabriel Delpino da Silveira¹ Fernanda Ornelas da Silva¹ Caroline Farias Peraça¹ Marília Pereira Barbosa²

O trabalho baseia - se no estudo histórico e arquitetônico do prédio onde atualmente se encontra a escola denominada E.E.E.M. Silveira Martins, situada a rua Fernando Machado, número 1, Bairro Centro. Para melhor apresentação e abrangência do trabalho, foram utilizadas como fontes bibliográficas livros, jornais, fotos e sites da internet, que servirão como base no contexto da pesquisa. O estilo arquitetônico predominante na edificação é a Art Deco que foi um movimento conhecido internacional de design que compreende todos os campos da criação humana que mudou as artes decorativas, principalmente na arquitetura, design de interiores e desenho industrial. O nome Art Deco veio da Exposição Internacional de Artes Decorativas e Industriais Modernas, em Paris, 1925. Este movimento foi, de certa forma, uma mistura de vários estilos e movimentos, estilo elegante, funcional e ultramoderno, foi uma grande mudança, mas que teve pouca duração. Na arquitetura Art Deco, as fachadas têm rigor geométrico e ritmo linear, com fortes elementos decorativos em materiais nobres. Valorização da estética na esquina em 45 graus. É um precursor do movimento moderno. Movimentação na volumetria. Tendo como foco principal relatar a história do prédio, identificar as características do estilo presentes no prédio, em como e onde foi inserido este estilo na construção Bageense da época. Durante o estudo será feita uma análise da fachada e de todo o entorno da construção, destacando as principais características desta, além de algumas partes isoladas do seu interior atual. Segundo nossas recentes pesquisas e análise do prédio encontramos características marcante do estilo, como: elementos arredondados, arremates com frisos, planos de vidro, as letras também são típicas do estilo arquitetônico. O prédio foi inaugurado em 27 de agosto de 1942, denominado Grupo Escolar Silveira Martins, na época o Estado disponibilizara recursos para a construção, porém a prefeitura não possuía verba para adquirir o terreno, pertencente à praça Carlos Gomes, então a solução fora diminuir a praça para comportar o prédio e seu entorno. Construído pela empresa Barcelos & Cia. Aproximadamente em 1977 ele passou a ser denominado Escola Estadual de Ensino Médio Silveira Martins, o patrono da escola é o ilustre Gaspar Silveira Martins, nascido em 05 de agosto de 1835, que foi o grande patriota e soube defender suas ideias parlamentaristas, nome este que pertence até os dias atuais.

¹ Discente do Curso de Arquitetura e Urbanismo

² Profa. Me. do Curso de Arquitetura e Urbanismo da URCAMP

O prédio ainda conta com a infraestrutura inicial apenas sendo restaurado ao longo dos anos em função dos danos ocasionados pelo tempo. A cidade de Bagé, assim como a maioria das cidades do Rio Grande do Sul, conta com um rico acervo artístico arquitetônico a fim não somente de conservar estes, mas, também valorizar sua descendência e história em um país com mistura de etnias como o nosso.

Palavras-chave: arquitetura, artdeco, E.E.E.M.Silveira Martins